

Haydns Skabelsen 2024

De forskellige nodeudgivelser af Skabelsen arbejder med forskellige nummereringer. Derfor er nedenstående liste baseret på satsernes titler (med stikord fra teksten), og ikke numre.

På stævnets første dag, søndag d. 3. marts, vil Søren Birch gennemgå noden, så alle kan indskrive rettelser i forhold til hans udgave.

Følgende korsatser skal indstuderes med tysk tekst:

Første del: /Korsatser:

*CHOR + Raphael, Uriel: *Im Anfange schuf Gott...*

*CHOR + Uriel: *Nun Schwanden vor dem heiligen Strahle...*

*CHOR + Gabriel: *Mit Staunen sieht das Wunderwerk...*

*CHOR: *Stimmt an die Saiten...*

*CHOR + Gabriel, Uriel, Raphael: *Die Himmel erzählen die Ehre Gottes...*

Anden del: /Korsatser:

*CHOR: *Vollendet ist das grosse Werk I og II*
(I udgaven Breitkopf er der kun en sats med den titel, og det hele synges)

Tredje del: /Korsatser:

* CHOR + Adam, Eva: *Von deiner Güt, o Herr und Gott.* OBS: Der synges kun de første 47 takter (adagio), resten af denne sats udgår.

* CHOR + Solokvartet: *Singt dem Herren, alle Stimmen...* OBS. Slutsatsen i værket.

Det betyder, at følgende korsatser udgår:

I del 2:

* CHOR + Gabriel, Uriel, Rapael: *Der Herr ist gross OG*

I del 3:

solosats: Recitativo, Uriel: *Aus Rosenwolken bricht*

OG i den næste sats: CHOR + Adam, Eva: *Von deiner Güt, o Herr und Gott* synges kun de første 47 takter (adagio). Resten af denne sats udgår.