

## ***Kor72 repræsentantskabsmøde 2024 – formandens beretning***

Så gik endnu et år i Kor72. Et år løber stærkt og mange toner er gået gennem systemet siden sidst.

Siden sidst er der afviklet 19 korstævner i Kor72, hvoraf et af stævnerne havde 4 lokaliteter, nemlig Korsangens dag. Der har været deltagelse af knap 4000 korsangere til aktiviteterne i alt og over 10.000 publikum har hørt koncerter eller åbne afslutninger i forbindelse med aktiviteterne. Det betyder, at korsangen er kommet godt ud over rampen, har berørt mange i kulturlivet og er synliggjort i hele landet. Stævnerne har, som vi ønsker det i Kor72, været en god blanding af både rytmiske og klassiske korstævner, og vi har særligt gennem det sidste år arbejdet med crossover. Formen på disse aktiviteter har været forskellig: det har været crossover, hvor stævnekoret på skift blev dirigeret af en rytmisk og en klassisk dirigent, og det har været et rytmisk stævne, hvor crossover-delen bestod i at et stort stævnekor samarbejdede med et semiprofessionelt kor, Vocal Line, til koncerten i forbindelse med Jul med Groth og Johansen.

Netop området crossover vil vi gerne arbejde videre med og udforske kvaliteterne og gevinsterne ved fremover. Vi oplever, at der gennem de senere år er blevet en større åbenhed fra korsangere til både at deltage i rytmiske og klassiske korstævner, og det ser vi som en positiv udvikling.

Korsangens dag udsprang af Kor72 50-års jubilæumsår, hvor vi holdt medlemsfester flere steder i landet og så en meget stor værdi i at **Mødes i sange** i en form, der er anderledes end stævner. Korsangens dag så dermed dagens lys sidste år i maj fem steder i landet. Kor72 arrangerer fire korscener i København, Odense, Aarhus og Aalborg, og har opfordret medlemskor til at gribe stafetten til at være tovholder på en lokal korsscene og samle kor i deres omegn. Sidste år var der kun ét sted, der greb stafetten, og det er glædeligt at se, at der allerede i år er flere på banen med lokale scener til Korsangens dag: Silkeborg, Skagen, Kgs. Lyngby og Bornholm, foruden de fire scener Kor72 sætter op.

Det tegner godt for fremtiden, at det allerede er vokset anden gang, Korsangens dag afvikles, og vi vil arbejde på, at det bliver en opadgående kurve. Vi vil evaluere og justere efter dette års Korsangens dag og tage erfaringer med i planlægningen af 2025. Vi vil arbejde på at komme i samarbejde med endnu flere kor og organisationer, så Korsangens dag vil sprede sig som ringe i vandet og efterhånden blive nationalt kendt, for at vi kan samle landet i sang mindst én gang om året.

Samarbejde med orkestre, kulturinstitutioner og andre kor og musikorganisationer er en vigtig del af dagligdagen i Kor72. Vi har netop afviklet et stort korprojekt i samarbejde med DR omkring kæmpe kor med Tina Dickow. Ideen til Projekt BIB udspringer fra Jens Johansen, og vi er i Kor72 glade for, at vi gennem flere år har været med til at gennemføre projekterne i samarbejde med Musikhuset Aarhus, og nu også har fået chancen i DR. Vi håber, at disse samarbejder kan fortsætte, og at vi også kan få etableret stabile samarbejder med flere landsdelsorkestre til de store klassiske værker.

Et samarbejde med Nordeafonden i kraft af en stor donation sluttede i løbet af 2023. Fondsmidlerne har været en stor hjælp gennem årene til at skyde store og økonomisk tunge projekter i gang og har i flere år givet midler til vores tilskudspulje. TAK for donationen. Vi må nu prøve at finde nye veje fremover.

Organisatoriske netværkssamarbejder er også en vigtig del af Kor72s DNA. Vi har samarbejde med de øvrige kororganisationer i Koralliancen. I 2023 udmøntede det sig for første gang i et fælles projekt med to vellykkede dirigent-workshops med deltagelse af korledere fra samtlige organisationer.

## ***Kor72 repræsentantskabsmøde 2024 – formandens beretning***

Vi er naturligvis fortsat en del af Amatørmusik Danmark, som også rummer amatørorkesterorganisationer, og AKKS, som er paraply for mange musik- og teaterorganisationer. Kor72 er for tiden repræsenteret i begge disse bestyrelser gennem Anders Hamming. På det nordiske plan er Kor72 stadig repræsenteret i Nordisk Korforums bestyrelse gennem Lisbeth Graakjær, og det er til stor inspiration at sparre både musikalsk og organisatorisk. Vi glæder os til at Nordklang i 2025 foregår i Oslo.

Det er meget positivt, at vores ønske om at styrke samarbejdet med Syng, ungdomsorganisationen der udsprang af Kor72 i 1982, går i den rigtige retning. Siden efteråret 2023 har vi dannet et kontorfællesskab, der støt og roligt kan vokse, og hvor vi kan udvide de daglige ressourcer i sekretariatets maskinrum og efterhånden løfte flere opgaver sammen på flere hænder.

Vi deler endvidere samme kontor med sekretariatet for det kommende korevent i Danmark i juni 2025: European Choir Games. På den måde får vi mulighed for at samarbejde om nogle projekter i forbindelse med dette store internationale korevent, så vi forhåbentlig kan aktivere og inkludere danske kor også og være med til at sætte et dansk og nordisk aftryk.

Alle korstævner i Kor72 udspringer af planlægning i bestyrelsen og vi mødes fast til to weekender om året og desuden flere dagsmøder med musikalsk planlægning. Zoom-møder tages også jævnligt i brug til kortere møder undervejs. Da Kor72 er en landsdækkende organisation med én bestyrelse og korstævner, der placeres landsdækkende, er det vigtigt, at vi er sammensat af medlemmer fra hele landet, så praktikken kan fungere, men også vigtigt, at vi har de musikalske kompetencer, som har stort kendskab til korlivet bredt både klassisk og rytmisk. Det er organisationen heldig med at have og hvert medlem lægger et kæmpe arbejde i at styrke og fremme korsangen i hele landet. Jeg vil gerne takke mine bestyrelseskolleger for et konstruktivt og arbejdsomt samarbejde i en god og behagelig atmosfære hvor vi løfter i flok for en stor medlemsskare.

Siden sidste repræsentantskabsmøde har vi desværre fra medlemsskaren sagt farvel til 16 kor, hvoraf ti af disse kor er nedlagt. Heldigvis er nye kommet til, og vi er glade for, at vi kan byde nye enkeltmedlemmer og følgende 20 nye kor velkomne: The Evergreens, Go Vocal, Gimsingers, mediUS, Kolokor, Vokalbanden, Lukaskoret, Bogense Koret, Q-Notes, Vocal Line, Stjerneket, Fladstrandkoret, Ungklang, De syngende Sygeplejersker, SoundAround, ReChaired, Sangkoret Side by Side, De Homofone, Korkællingerne og Camenakoret.

Det betyder, at vi har 9.583 medlemmer i Kor72, fordelt på 305 kor og 504 enkeltmedlemmer. En lille fremgang fra sidste år med i alt 176 medlemmer. Det er glædeligt, og vi håber, at der er endnu flere, der vil være en del af korfællesskabet. Som Tina Dickow sang med 400 korsangere sidste weekend: Nu skal vi stå sammen, vi skal være der for hinanden.

Invitér meget gerne flere kor ind i fællesskabet og fortæl dem værdien af, at deres kor er en del af fællesskabet, så vi kan vokse og få en større lyd ud i både det kulturelle og politiske landskab.

TAK til vores sekretær Hanne Nielsen for sin daglige indsats i sekretariatets maskinrum, som forgrener sig over mange forskelligartede opgaver. Det er en kæmpe hjælp, som vi sætter stor pris på.

Sidst, men ikke mindst: Tak til alle jer korister, der deltager i de mange Kor72-aktiviteter. Vi håber, at I kommer hjem til jeres kor med inspiration og glæder jer over at få korvenner og fællesskaber over hele landet.