

Fra ministeriet for kulturelle anliggender udgik et brev i starten af Januar 1977 med følgende tekst:

Ved skrivelse af 14. Oktober 1976 har Danske amatør kor og Dansk Amatørmusik union ansøgt om støtte til etablering og drift af et fælles sekretariat.

I den anledning skal man efter indstilling fra Statens Musikråd meddele, at ministeriet har bevilliget et beløb på 100.000 kr til projektet, fordelt med 50.000 kr til etablering af sekretariatet og 50.000 kr til dettes drift i indeværende finansår.

Beløbet vedlægges i check.

Kopi af denne skrivelse er dags dato tilsendt Dansk amatør musik union

D. 11. April 2016 besluttede

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik at alle midler til amatør musikområdet fremover administreres direkte gennem udvalget. Det betød, at amatør musiklivets eget landsdækkende sekretariat fra 2017 ville få frataget sin bevilling og måtte lukke allerede med udgangen af 2016. Dermed ville 32.000 danske amatør musikere stå uden den professionelle opgaveløsning, rådgivning og kursusvirksomhed, som sekretariatet hidtil havde leveret.

D. 8. December var der efter næsten 40 års sekretariatsdrift lukningsreception med gravøl.

Det har betydet, at hver organisation nu selv må stå for alt administrativt arbejde.

Kor72 har med sit store aktivitetsniveau brug for at have et dagligt sekretariat i tillæg til alle de frivillige kræfter, der lægges i bestyrelsesarbejdet.

Kor72 Bestyrelse har siden meddelelsen i foråret 2016 lagt mange kræfter og timer i at etablere eget sekretariat og blive gearret til at kunne løfte de mange opgaver alene pr. 1. Januar. Det har været en meget stor opgave, som har haft store konsekvenser både menneskeligt og økonomisk. Menneskeligt, fordi vi har været nødt til at opsiges samarbejdet med kasserer, webmaster og redaktør for at samle de opgaver kor72 hidtil har købt "ude i byen" med de opgaver der var blevet varetaget på DAM-sekretariatet til én stilling,- hos én daglig sekretariatsmedarbejder.

Økonomisk fordi det er omkostningstungt at etablere et nyt sekretariat med ny hjemmeside der kan håndtere flere funktioner end tidligere, ny databasesystem, nyt regnskabs og bogholderisystem, nyt tilmeldingssystem, Nyt elektronik osv.

1. Januar stod det nye lille kontor klar og vi har været så heldige, at vi har kunnet lave aftale med Hanne Nielsen, som gennem flere år har været ansat på DAM-sekretariatet. Hanne kender Kor72's opgaver ud og ind, og de nye opgaver, der nu er kommet til, kan hun heldigvis også varetage på daglig basis, og vi lærer alle undervejs.

Det er en stor forandring, men Kor72 har taget livtag med opgaven og løser de udfordringer, der kommer undervejs. Vi har fundet et lille kontor i en af FO's (Frit Oplysningsforbund) bygninger på favorable vilkår i det første år og kontoret betjenes dagligt af Hanne og vi synes at vi er ved at finde en hverdag.

Bestyrelsen må fremover, foruden støtte fra kunstrådet, søge nye økonomiske støttemuligheder og forhåbentlig på sigt også samarbejdspartnere på det

administrative område.

Der har siden efteråret været fælles stormøder omkring amatørmusikkens fælles fremtid og foreløbigt vil AKKS være politisk talerør for amatørmusikken.

Kororganisationerne i DAM har tæt kontakt og samarbejder foreløbigt omkring en fælles KODA aftale og gennem korlederforeningen, omkring efteruddannelser og kurser for dirigenter.

Man kan ikke undgå at undre sig stort over de beslutninger der er taget fra kunstrådet på baggrund af politiske vinde sikkert, undre sig over at lukke et fælles sekretariat og dermed splitte amatørmusikken, og et stort arbejde ligger forud for os for at etablere nye fællesskaber, med afsæt i det der er bygget op i de 40 år det dannede base og grobund for amatørmusikken.

Der er netop afholdt Ekstraordinært repræsentantskabsmøde i DAM og det blev af de fremmødte landsorganisationers repræsentanter enstemmigt vedtaget at opløse DAM med udgangen af juni måned 2017.

Den nuværende bestyrelse fortsætter frem til opløsningen, og der afholdes således ikke et ordinært repræsentantskabsmøde.

Et nyt kapitel er begyndt, en ny historie er ved at blive skrevet, men korstævnerne er det konstante, vores organisations kerneydelse. At fremme amatørmusikken og inspirere selv i trange tider og i kor72 arbejder vi videre med optimisme og tro på at der stadig er muligt at drive vores aktiviteter, og synliggøre at amatørkulturen, amatørmusikken er en meget vigtig del af et folks trivsel.

Det er derfor med glæde at vi kan se tilbage på de mange aktiviteter og deltagere siden sidste års repræsentantskabsmøde.

Siden sidst har følgende aktiviteter været afviklet i Kor72 regi siden sidste repræsentantskabsmøde.

Kordage i Tivoli 2016:

Carmina Burana i Aarhus:

Sommerkoncert i Tivoli:

Unge dirigerer klassisk:

Kvindekor i Odense:

Fauré & Elgar i Sorø:

Syng med de store/Sko&Torp:

Road to the south:

Jul i DR:

Jul i Aalborg:

Messias i Aarhus:

Askov:

Kvindekor i KBH:

Powerrytmisk Odense:

Dansk Kormusik 1950-2000

MEGAklassisk i Viborg

BIB Århus

Glasbjergene i Aalborg

I alt ca. 4.335 deltagere + over 5000 publikummer gennem året foruden dem der har kigget med på fjernsyn til jul I DR

Endvidere har Kor72 formidlet kontakt og været ekstern samarbejdspartner med mange korsangere til Kulturby Aarhus åbning, hvor 900 korister deltog.

Summa summarum er kormusikken gennem Kor72 aktiviteter blevet virkelig synliggjort og nået ud til mange områder I landet og til rigtig mange mennesker.

Vi håber at vi på trods af lukning af vores fælles musikmagasin I DAM, stadig kan nå ud til mange og nye kordeltagere via vores hjemmeside, elektronisk kontakt og facebook og andre sociale medier.

Og vi håber at hvert medlem vil være ambassadør for at flere opdager korstæverne I Kor72 og værdien af at være samlet I en organisation, der er med til at synliggøre kormusikken I det offentlige rum.

Vi er således glade for at foreningen stadig får nye medlemmer og vokser.

I de sidste 5 år er medlems tallet steget fra 8.297: til nuværende:

I alt 9.830

Fordelt på 314 kor og 375 personlige medlemmer. Vi håber at runde 10.000 medlemmer inden næste repræsentantskabsmøde.

Vi kan byde velkommen til følgende nye kor siden sidst:

Bastionskoret/KBH

Borum- Lyngbykoret

By Occasion/ Aabenrå

De Rytmiske Unoder/ Skørping

Joy Junction/ Hjortshøj

Kokkedal Kor

La Corius/Helsingør

Nevertheless/ Aarhus

Odensekoret

Re-Choir/ Svendborg

Safoli/ Hvidovre

Sensommerkoret/KBH

Seven Sharp/ Holte

Songs2share/Vig

Tolstrup koret/Ny Tolstrup /Borup

Vor Frues Sangkor/Roskilde

Østjysk Kammerkor/ aarhus

TAK for samarbejde og hjælp gennem årene

Kor72 har fået stor hjælp fra DAM-Sekretariatet gennem næsten 40 år, og det er vi ubeskriveligt glade for.

Vi vil gerne fra Kor72 udtrykke en meget stor tak for samarbejdet gennem årene og for det store og gode arbejde, alle på landssekretariatet har givet til amatørmusikken og til DAMs bestyrelse for det store arbejde.

En særlig stor tak skal lyde til de gode mennesker vi har haft ansat til at varetage forskellige administrative opgaver gennem flere år: Tusind tak til Margrethe Hodgson for på kompetent vis at føre regnskab og varetage kasserjob, til Margrethe Thusgaard for at vedligeholde vores hjemmeside på bedste vis og til Dorthe Klyvø for redaktørjobbet på Kor72 siderne i DAMs musikmagasin.

Tak for samarbejdet i bestyrelsen for al den con amore der bliver lagt i at få kormusikken til at blomstre når maskinrummet bag skal arbejde.

TAK til vores sekretariatsmedarbejder Hanne Nielsen for det kæmpe arbejde hun i disse første måneder af vores nye sekretariats levetid har lagt for dagen.

Og sidst men ikke mindst:

TAK til alle I korister der er kommet til de mange aktiviteter og gjort kormusikken levende.

I 1976, samme år som sekretariatet søgte sin bevilling,- skrev Tom Lunden slagsangen "I kan ikke slå os ihjel,- vi er en del af jer selv" som slagsang for bevarelse af Christiania. Siden er den blevet brugt af mindretal overalt i samfundet som har følt sig truet eller trådt på og er nu med I højskolesangbogen,-

Lad os have denne sang I tankerne I disse trange tider og fortsat lade sangen få vinger.

Jeg vil hermed overgive min beretning til repræsentantskabets godkendelse.