

Referat af ordinært Kor72 repræsentantskabsmøde

Lørdag den 5. april 2014 klokken 15:00

Det Jyske Musikkonservatorium (Århus Musikhus)

Kor 72 byder på en kop kaffe med kage i forbindelse med mødet

Dagsorden (ifølge vedtægterne)

1. Valg af ordstyrer og protokolfører
2. Bestyrelsen aflægger beretning
3. Årsregnskabet fremlægges til godkendelse
4. evt. indkomne forslag
5. Valg af medlemmer og suppleanter til bestyrelsen
6. Drøftelse af fremtidige aktiviteter
7. Vedtagelse af budget og kontingent for 2015
8. eventuelt

Der mødte i alt 25 til repræsentantskabsmødet.

Ad 1. Anders Hamming blev valgt til ordstyrer og Lene Garsdal til protokolfører.

Der er en kort – lidt forsinket præsentationsrunde bordet rundt efter punkt 2.

Ad 2. Formanden Lisbeth Gråkjær fremlægger beretningen, som der henvises til.

Indlæg fra fremmødte:

En repræsentant fra et ret nyt kor i Sorø har ikke kun roser. Der var for meget fokus på indlæring af noder og ikke stemme-træning på Korstemmens dag i København. Formanden svarer, at bestyrelsen er opmærksom på det og har fokus på det ved næste Korstemmens dag i september.

Stor tilfredshed med Århundredets festival-stævnet i Århus med Jesper Grove.

En deltager fra Sorø kor har et projekt med opera highlights og efterspørger, hvor kan man få hjælp? Formanden henviser til Sangernetværk eller kornetværk på Facebook.

Deltageren savner et godt sted, hvor man kan få ideer til nye dirigenter. Formanden oplyser, at det er DAM, der tager sig af det. DAMs korkonsulent Ole Fauerskov kan kontaktes.

Beretningen får herefter applaus fra forsamlingen.

Ad 3. Regnskabet inklusiv stævneoversigten deles ud og kasserer Margrethe Hodgson fremlægger. Årets overskud er 132.000 kr. Det er godt, for vi har store udgifter fremover. Der er lagt penge fra til både udvikling af organisationen og til en ny og bedre hjemmeside. Kor72 søger hvert år Kunstrådet om støtte til stævnerne. Driften af foreningen bliver stort set dækket ind via kontingenterne, for stævnerne giver stort set altid underskud.

Spørgsmål til regnskabet om lønudgift. Kasserer, revisor og Web master er lønnede poster.

Årsregnskabet godkendes.

Ad 4: Der er ikke indkommet forslag

Ad 5: På valg er Jesper Holm, Johanne Bjerregaard, Alice Granum og Jens Johansen. Jesper Holm ønsker ikke genvalg, mens øvrige er villige til genvalg.

Kirsten Busk ønsker at opstille og Torstein Danielsen, som nu er suppleant ønsker valg til bestyrelsespost . Der er ikke andre forslag, så Kirsten Busk, Torstein Danielsen, Johanne Bjerregaard, Alice Granum og Jens Johansen vælges.

Bent Mortensen er suppleant, ønsker at fortsætte, så han genvælges.

Ad 6: Bestyrelsen fremlægger de kommende aktiviteter det næste år.

2014:

Kordag i Tivoli, Sommerstævne i uge 30 i Tønder, Korstemmens dag i fire byer med stemmepædagog og korleder hvert sted, Feinschmecker stævner med Michala Petri og kammerkor i Aalborg, Odense og København, Stemningsmelodier i Kolding, Brahms Ein Deutsches Requiem i Aarhus og julestævner Aalborg, Odense og København.

Datoer og steder: se hjemmesiden: www.kor72.dk og nyeste DAMblad

2015:

KOR72 planlægger følgende:

Askov stævne med Bob Chilcott, et stævne i marts i Roskilde med Bojesens Kærestefolk , John Høybyes Glasbjergene er i støbeskeen. Carl Nielsen stævne er under forberedelse i Odense. I løbet af 2015 forsøges med en ny type stævner 'Mød komponisten', hvor komponist og korleder vil være til stede. Forhåbentlig får vi igen Kordag i Tivoli København og der er forhandling i gang om et tilsvarende stævne med Tivoli Friheden i Århus.

Formanden henviser til det næste DAM blad, der kommer i april og opfordrer til at følge med på hjemmesiden.

En deltager spørger om vi har tænkt på Michael Deltchev og hans bulgarske musik. Formanden oplyser, at bestyrelsen er opmærksomme på ham, og at vi for netop et år siden havde et stævne med Balkan musik i Odense, hvor Michael Deltchev var dirigent.

Indlæg fra Nordjylland, om det problematiske i, at der ikke længere er dirigent-spirer og korsangere nok til korene, særligt herrer. Kor72 formand, Lisbeth Gråkjær, har været til flere møder om den manglende sang i folkeskolerne. Hun henviser blandt andet til Sangkraft og Sangens hus er et nyt projekt der udgår fra Herning sangskole, hvor fokus på børn, unge og sang vil blive fremherskende,- endvidere efteruddannelser. En stor mangel at der ikke længere er gymnasiekor. Symfoniorkestre gør noget for at få gymnasier med.

Spørgeren tænkte også på dirigentspirer. DAM har kurser og efteruddannelser for dirigenter.

En deltager spørger om Kor72 har tænkt på samarbejde med gymnastikstævner og andre samarbejdspartnere? Det kunne være en ide, som bestyrelsen vil være opmærksom på. Tænk hvis der kunne komme korsang med til et gymnastikstævne eller til ballet!

Formanden oplyser at Symfoniorkestret i Århus i 2016 ønsker at lave Carmina Burana i 2016 i samarbejde med kor72,- her kunne der blive evt. blive noget scenisk også.

Folkedans og kor fungerer fint sammen fx medlemskor opfordres til at tænke samarbejde med andre i deres lokalområde, fx at lokale kor kan synge nogle numre til gymnastikopvisning.

Der efterspørges et chat rum, hvor ideer kan udveksles. Bestyrelsen vil være opmærksom på dette ved etablering af den nye hjemmeside. Kor72 har Facebook side, som allerede nu kan bruges.

Ad 7. Kassereren Margrethe Hodgson fremlægger budget.

Indtægter er Kunstrådet og kontingenter. Udgifterne er langt overvejende til afholdelse af stævner, men fx også udgifter til tilskud, DAM blad. Det balancerer nu og derfor er der ikke forslag til ændring af kontingentet.

Budgettet godkendes samtidig med uændret kontingent 201 kr. pr. enkeltmedlem og 55 kr. pr. kormedlem.

Ad 8. Bestyrelsen har foranlediget, at der er lavet streamere med reklame for Kor 72 til at klistre på den bagerste nummerplade. Disse uddeles til de fremmødte som reklame og vil blive solgt ved sommerstævnet i Tønder.

Bent Mortensen reklamerer for Sangforeningen Morgenrøden. Naturligvis som altid pinsetur til Søndermarken pinsedag den 8. juni. Mød op på Frederiksberg Runddel klokken 13:30.

Bent reklamerer også for et arrangement i samme regi den 20. maj med udnævnelse af æreskunstner på Bornholm i Øster Marie. Ønskes nærmere oplysninger kan Bent kontaktes på en mail: morgenroeden@gmail.com

Formanden takker for mødet og fremmødet.

Lene Garsdal

Protokolfører

Lene Garsdal

referent