

FORMANDSBERETNING IFØLGE VEDTÆGTER 2014.

Et repræsentantskabsmøde med en obligatorisk formandsberetning, er altid en kærkommen anledning til at få alle årets aktiviteter op i hukommelsen igen.

Der er mange, og gennem de sidst år har aktiviteterne i organisationen kor72 været stigende, og der har dermed været mange korsangere aktiveret, og mange planlægningstimer involveret.

2013 var året efter jubilæumsåret, og man kunne måske frygte at aktiviteter og interesse ville dale uden jubilæums-tegnet. Men aktivitet genererer mere aktivitet ser det heldigvis ud til og det er jo altid spændende når der er bevægelse i en organisation, og et must for dets eksistensberettigelse vel. I 2012 fik vi i bestyrelsen etableret nogle gode samarbejdsprojekter og i 2013 og 14, er de blevet udvidet. således har flere af korstævnerne enten været i direkte samarbejde, eller som en del af en kulturel begivenhed.

Det er vigtigt for korsangens synlighed, at sidstnævnte er kommet på plakaten, så organisationen kor72 på korsangens vegne bliver mere synlig i sammenhæng med andre aktiviteter.

”At synge og særligt at synge i kor er yderst livgivende, skaber livsnære fællesskaber, unikke øjeblikke gennem musikalske oplevelser og mindsker afstanden mellem mennesker”.

2012 blev et særligt år for Kor72 p.ga 40 års jubilæet og mange korfællesskaber blev skabt. 2013 blev ud over de mange korfællesskaber og musikalske oplevelser i løbet af året også særlig, fordi organisationen modtog fondsstøtte fra Nordea-fonden til **at udvikle og udbrede korsangen endnu mere over de næste tre år med særligt fokus på to søjler:**

Stemmepleje – kvalitetsløft til korsangen
Korkaravanen – korsang fra kyst til kyst

Bestyrelsen har arbejdet med ansøgningen over lang tid og mange timer, og det var meget stort, da beskeden om positivt svar fra Nordea-fonden kom. Et skulderklap til organisationen og til korlivet.

"Nordea-fonden støtter aktiviteter, der fremmer det gode liv inden for sundhed, motion, natur og kultur. Når det gælder støtte til kulturprojekter, har Nordea-fonden fokus på musik og korsang, fordi sang er med til at fremme den brede folkesundhed. Det være sig fysisk, mentalt og socialt. Korsang er en slags musikalsk holdsport, som alle kan deltage i, og hvor alle kan blive dygtigere sangere uanset musikalsk udgangspunkt, køn, alder og livsform i øvrigt. At synge i kor går på tværs af økonomiske og sociale skel og er med til at styrke sammenhængskraften i samfundet. Det vil fonden gerne være med til at støtte op om. Nordea-fonden støtter i øjeblikket to større korprojekter: Dels Kor 72's kommende projekter vedr. Stemmeløft og Korkaravane, dels Copenhagen Opera Festivals projekt Mestersangerne.

Direktør i Nordea-fonden Henrik Lehmann Andersen udtaler ved uddelingen: *"Korsang er sundt, sjovt og socialt. Vi i Nordea-fonden er glade for at støtte Kor72's projekt med at udvikle og udbrede glæden ved korsang til endnu flere danskere."*

Mange steder i landet bliver der sat fokus på vigtigheden af at genopdage/genoptage sang og musik i skolen. Mange arbejdspladser har opdaget vigtigheden og glæden ved at etablere morgensang jævnligt, og alle vi sang-aktører må gøre endnu mere for sangen, så vi kan understøtte denne positive bevægelse, der ser ud til at være i gang fra mange sider.

Kor72 vil med alle korstævnerne og andre korprojekter i løbet af et år bidrage til dette.

Det er en vision og ønske i Kor72, at vi som landsdækkende kororganisation kan være med til at gøre korsangens omfang i Danmark synlig og lade politikere og andre medborgere forstå og mærke betydningen af sang som uundværlig for kulturens trivsel i Danmark. Med Nordea-projektet kan Kor72 booste denne synlighed endnu mere. Det har i flere år været muligt for vores medlemskor at søge støtte til eksempelvis at hyre en stemmecoach, og vi glæder os over, at det med midlerne fra Nordea-fonden nu bliver muligt at støtte

endnu flere medlemskor hen over de kommende tre år under stemmeplejesøjlen aktiviteter.

Flere oplysninger om Projektet er beskrevet i DAM-bladet nr 33 og det kommende nr. 34 og på hjemmesiden kan projekterne følges i takt med at de igangsættes.

Med mange tiltag og forskellige projekter bestræber kor72 sig således som organisation på at leve op til idégrundlaget: At fremme dansk amatørkorsang”

Jeg vil gerne zoome ind på de aktiviteter der har været afholdt i kor72 siden sidste repræsentantskabsmøde og som har bidraget til at støtte denne vision:

Kordag i Tivoli: d. 27 og 28 april, hvor 23 kor gav koncerter (550 korsangere

Operadag d. 2 juni i Århus m. Erling Kullberg m. solister og afslutningskoncert i musikhusets foyer.

14 – 16 juni: Elverskud m. Michael Bojesen i samarbejde med DR underholdningsork.

ingen Tønder pga. Nordklangsår i Norge

Korstemens dag d. 21 sept.

I Ålborg m- Alice granum + Niels Bo Emgren

I Odense m. Ole Fauerskov og Ingrid Haking Raaby

I København i samarbejde med Sct. Annæ sangskole m. Flemming Windekilde + sangpædagoger fra stedet.

Cross over d. 7 – 9 november m. Malene Rigtrup og Carsten Seyer Hansen

I samarbejde m. SYNG

Händels Messias d. 6-8 december og d. 14 december i Århus i samarbejde med Århus symfoniorkester

JULESANG d. 14 december

Julesang Kbh. Kasper Bech Hemmingsen
Julesang Odense Alice Granum
Julesang Aalborg- Søren Birch

2014:

Askovstævne 10 – 12 januar m. Elisabeth Holte

Rytmask dagsstævne I KBH. M. Kristian Skårhøj

Dansk kormusik I 1800-tallet d. 7 – 9 marts m. Jesper Grove som en del af Århundredets festival I Århus

Opera stævne I Ålborg d. 22-23 marts m. Roland Haraldson som en del af operafestival I Ålborg og I samarbejde med Nordjyske folkekor
Og I dag til repræsentantskabsmøde I Århus

Selv uden Tønder synes vi at deltagerantallet på knap 2300 korsangere er et flot tal.

Siden sidst kan vi byde velkommen til følgende kor:

Højbjergkoret Århus
Sankt Annæ Gymnasiums Familiekor
Kammerkoret Nemo Ikast
Aspirata Vocalis Køge
Kammerkoret Viva, Frederikssund
Vokalensemblet INVOCA København
Oktoberkoret KBH
Rytmebaks Åbenrå
Vokalgruppen Dopplers Frederiksberg
Københavns Folkekor
Telekoret København
Fraktion 8 kokkedal
Gladsaxekoret søborg
Politi Sirenerne Århus

**KorNucopia Frederiksberg
Sangkoret Skjold Middelfart
Den frie Lærerskoles kor Vester skærninge
KorVision kalundborg**

Også velkommen til mange enkeltmedlemmer.

Status pr 1 april er hermed: 8764 medlemmer fordelt på:

272 kor, og
332 enkeltmedlemmer.

Bestyrelsen har afholdt 2 hele weekendbestyrelsesmøder og flere mindre musikudvalgsmøder siden sidst. Foruden stævneplanlægning og afvikling, arbejdes der også i bestyrelsen med fremtid, organisation og struktur og tanker omkring hvordan vi som bestyrelse i takt med de stigende aktiviteter og opgaver har mulighed for at professionalisere og i den forbindelse, også generere økonomi til drift i en kulturel spare-tid.

TAK til bestyrelsen for de mange frivillige timer der bliver lagt i arbejdet med organisationens stævneplanlægning og afvikling, og til ægtefæller der også lægger et stort arbejde på mange stævner. Også Tak til samarbejdet gennem året med vores kasser, redaktør, webmaster og med Landssekretariatet for dansk amatørmusik. Til slut og ikke mindst TAK for samarbejdet til alle I kormedlemmer der gennem det sidste år er kommet til stævnerne og været med til at levendegøre megen god kormusik.

Så syng da Danmark lad hjertet tale.

Med disse ord vil jeg overgive min beretning til repræsentantskabets godkendelse.

Lisbeth Gråkjær